

Für die Kleinen:

PUDDING MAL ANDERS!



Kleine Kinder lernen mit dem ganzen Körper und nutzen dazu besonders ihre Hände, um so die Welt zu entdecken. Alles wird angefasst und inspiziert. Weil manche Kinder Pudding mögen und gern herummatschen, kommt von uns eine Idee, mit der die Kleinen beides gleichzeitig ausprobieren können.

Mit Puddingfarbe und einer vorbereiteten Matschecke kann im Garten oder mit ausreichend Papierunterlagen im Wohnzimmer ein kleines Atelier gezaubert werden.

Vorbereitung:

- **Der Raum:** Für das Matschen mit Puddingfarbe (Rezept siehe nächste Seite) sollte Raufasertapete oder anderes großflächiges Papier am Boden ausgelegt und mit Klebestreifen fixiert werden.
- **Das Material:** Je nach Vorliebe des Kindes können verschiedene Utensilien bereitgestellt werden: Puddingfarbe oder Fingermalfarbe, flache Schalen, Pinsel, Löffel, Gabeln, Spachtel. Auch Papierstreifen oder Konfetti zum Kombinieren mit der Farbe bringen Spaß. Vom gemeinsamen Spaziergang können auch Äste, Blätter und andere Naturmaterialien mitgebracht werden.
- Das Kind kann Windeln und maximal ein Hemdchen tragen.

Und nun geht es los:

Das meiste entdecken Kinder von ganz allein. Erwachsene können aber vormachen, bereitstellen, arrangieren, beobachten. Unterstützung oder Eingreifen ist nur dann sinnvoll, wenn das Kind Hilfe benötigt.

Vielleicht entstehen dabei schöne Gespräche oder es wird eine Geschichte erfunden. Was erzählen die Finger in der Puddingfarbe? Lasst euch Zeit!

Alter: 1-3 Jahre 

Die Idee zu diesem Pudding-Spaß stammt von Antje Bostelmann und Michael Fink (*Das Krippenatelier*, 2011).





Rezept für die Puddingfarbe:

- 5 Tassen Wasser, 2 Tassen weißes Mehl, ½ Tasse Zucker und 3 Esslöffel Salz werden miteinander verrührt und alles in einen Kochtopf gegeben.
- Die Zutaten werden so lange gekocht, bis eine dicke Masse entsteht, die Blasen wirft.
- Der abgekühlte Pudding kann in Gläser mit Schraubverschluss gefüllt und zum Einfärben flüssige Tempera- oder Lebensmittelfarbe hinzugefügt werden. (Mit der Lebensmittelfarbe kann auch mal aus Versehen von der Puddingfarbe genascht werden.)

Je mehr Farben in verschiedenen Puddinggläsern sind, desto bunter wird es auf dem Papier.

**VIEL FREUDE BEIM
AUSPROBIEREN!**

